



ประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา

ที่ สภม. ๐๐๗/๒๕๖๙

เรื่อง เป้าหมายการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ปัญหาที่ต้องการให้แก้ไข
และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

.....

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดเป้าหมายการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ปัญหา
ที่ต้องการให้คณบดีแก้ไข และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของคณบดีรวมทั้งข้อมูลอื่น เพื่อประโยชน์ในการสรรหา
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๑ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยบูรพา พ.ศ. ๒๕๕๐
ประกอบกับข้อ ๑๔ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยบูรพา ว่าด้วยการกำหนดตำแหน่ง คุณสมบัติ วิธีการสรรหา
อำนาจหน้าที่ และการพ้นจากตำแหน่งของหัวหน้าส่วนงาน พ.ศ. ๒๕๖๑ ให้สภามหาวิทยาลัยกำหนดเป้าหมาย
การดำเนินงานของส่วนงาน ปัญหาที่ต้องการให้หัวหน้าส่วนงานแก้ไข และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของส่วนงาน
และฉบับที่แก้ไขเพิ่มเติม สภามหาวิทยาลัยบูรพา ในการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๙ เมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน
พ.ศ. ๒๕๖๙ จึงออกประกาศไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้ เรียกว่า “ประกาศมหาวิทยาลัยบูรพา ที่ สภม. ๐๐๗/๒๕๖๙
เรื่อง เป้าหมายการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ปัญหาที่ต้องการให้แก้ไข และคุณลักษณะที่พึง
ประสงค์ของคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยบูรพา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยบูรพา

“คณะ” หมายความว่า คณะศิลปกรรมศาสตร์

“คณบดี” หมายความว่า คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

“คณะกรรมการสรรหา” หมายความว่า คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดี
คณะศิลปกรรมศาสตร์

ข้อ ๔ เพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่ของคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ในช่วงระยะเวลาของการดำรงตำแหน่ง เป้าหมายทั่วไปในการดำเนินงานของคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์มีดังนี้

โดยที่มาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยบูรพา พ.ศ. ๒๕๕๐ กำหนดให้มหาวิทยาลัยบูรพาเป็นสถาบันการศึกษาและการวิจัย ดังนั้น คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งเป็นส่วนงานวิชาการ จึงมีหน้าที่ผลิตบัณฑิต วิจัย บริการวิชาการ ทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งหน้าที่อื่นตามวัตถุประสงค์ของการจัดตั้งคณะ โดยต้องสามารถดำเนินการตามแผนของคณะซึ่งสอดคล้องกับแผนและนโยบายของมหาวิทยาลัย ให้บรรลุเป้าหมายที่ท้าทาย มีคุณภาพและสอดคล้องกับมาตรฐานที่เกี่ยวข้อง มีพัฒนาการของผลงานอย่างต่อเนื่อง ผลการดำเนินงานของคณะสร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มต่อสังคม รวมทั้งมีระบบการบริหารที่มีประสิทธิภาพและความเป็นธรรมาภิบาลที่ดี ส่งผลให้เกิดความมั่นคงและความเจริญก้าวหน้าของคณะอย่างยั่งยืน

ข้อ ๕ เป้าหมายเฉพาะด้านในการดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์มีดังนี้

๕.๑ ด้านการผลิตบัณฑิต

๕.๑.๑ ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและตลาดแรงงาน การพัฒนากำลังคน หรือพื้นที่บริการของภาคตะวันออก ตอบโจทย์ของประเทศ โดยเฉพาะการสร้างและพัฒนาบัณฑิตด้านศิลปกรรมศาสตร์ที่มีอัตลักษณ์ชัดเจนและการบูรณาการร่วมกับศาสตร์อื่น ๆ สู่ความเป็นเลิศอย่างยั่งยืนระดับนานาชาติ โดยสร้างเครือข่ายความร่วมมือแบบสหวิทยาการทั้งในและต่างประเทศ และบริหารจัดการด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม ซึ่งสามารถสร้างทักษะหลักที่สำคัญแก่บัณฑิตให้สามารถแข่งขันได้ ภายใต้ความพร้อมด้านวิชาการและศักยภาพของคณาจารย์ รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรแนวใหม่ในรูปแบบที่หลากหลายให้สอดคล้องกับนโยบายของประเทศและของมหาวิทยาลัย ซึ่งอาจเป็นหลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรแบบชุดวิชา หลักสูตรประกาศนียบัตร หลักสูตรที่ร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกทั้งในประเทศและต่างประเทศ หรืออื่น ๆ ที่ไม่ต้องการปริญญา และสามารถสะสมหน่วยกิตเพื่อเข้าเรียนในหลักสูตรปริญญาในระดับต่าง ๆ ได้ ซึ่งอาจเป็นหลักสูตรที่มีการบูรณาการข้ามศาสตร์ ทั้งนี้ หลักสูตรและการจัดการหลักสูตรของคณะต้องเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา และส่งเสริมหลักสูตรให้ได้รับการรับรองคุณภาพหลักสูตรในระดับสากลเพิ่มขึ้น รวมทั้งสามารถรับนิสิตในประเทศและต่างชาติให้เป็นไปตามแผนการรับที่สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบ และส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตให้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นพลเมืองโลกอย่างสมบูรณ์ โดยมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถให้กับองค์กรทั้งในและต่างประเทศหรือเป็นผู้ประกอบการธุรกิจ

๕.๑.๒ ส่งเสริมและผลักดันให้การจัดการเรียนการสอนตามปรัชญาการศึกษาและการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ (Outcome-based Education :OBE) และให้มีคุณภาพเป็นไปตามมาตรฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด รวมถึงสามารถคงสถานะความสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรและกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา มีการบูรณาการการสอนด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ การพัฒนาและเผยแพร่ผลงานวิจัยและนวัตกรรมแบบสหวิทยาการ-บริการวิชาการ เพื่อพัฒนาให้ตรงตามความ

ต้องการของชุมชน สังคมและประเทศชาติ โดยเพิ่มมูลค่าให้ผู้เรียน มีระบบให้บริการนิสิตและการสนับสนุน การเรียนรู้ของนิสิตซึ่งมีประสิทธิภาพโดยมุ่งเน้นที่นิสิตเป็นศูนย์กลางและมีผลลัพธ์ของความพึงพอใจของนิสิต ในระดับมาก บัณฑิตมีคุณภาพตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยและของแต่ละสาขา มีอัตราการสำเร็จการศึกษา ภายในกำหนดเวลา มีอัตราการได้งานทำเพิ่มสูงขึ้น ความพึงพอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตอยู่ในระดับ ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ใช้ระบบการประเมินหลักสูตรที่เอื้อให้เกิดการพัฒนาอย่างจริงจัง โดยผลการประเมิน แต่ละช่วงเวลาสะท้อนมาตรฐานคุณภาพและมีพัฒนาการอย่างต่อเนื่อง

๕.๑.๓ พัฒนาคุณภาพและสมรรถนะของนิสิตโดยเพิ่มศักยภาพของระบบและกลไก ในการสร้างทักษะที่สำคัญสำหรับศตวรรษที่ ๒๑ ทักษะปัญญาประดิษฐ์ (AI Literacy) ทักษะการเป็น ผู้ประกอบการ ทักษะการเป็นผู้นำ ทักษะภาษาเพื่อพัฒนาความเป็นสากล มีคุณธรรมจริยธรรม การคิดเชิงบวก และวิเคราะห์เชิงสร้างสรรค์ รวมถึงดำเนินการจัดการ ให้คำแนะนำและให้บริการแก่นิสิตที่เกี่ยวข้องกับการเรียน สุขภาพจิต สิ่งอำนวยความสะดวกและสนับสนุนการเรียนรู้ ทั้งห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ อุปกรณ์ เครื่องมือ ที่ทันสมัย ห้องสมุด พร้อมทั้งดำเนินการบำรุงรักษา ตลอดจนการทำกิจกรรมของนิสิตให้มีความเหมาะสม และหลากหลาย หรือจัดโครงการแสดงหรือนำเสนอผลงานสู่สาธารณชนโดยอาจทำความร่วมมือกับหน่วยงาน ภายนอกทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ การจัดโครงการหรือกิจกรรมที่พัฒนาด้านจิตสำนึกและความ รับผิดชอบต่อสังคมความผูกพันต่อสถานศึกษา การจัดตารางเรียน การจัดพื้นที่กิจกรรม พื้นที่การเรียนรู้ และ Co-Learning Space ของนิสิต และพัฒนาวิธีการสอบทานและประเมินคุณภาพในการจัดการและบริการ และควรมีช่องทางให้นิสิตได้แสดงความคิดเห็นทั้งเรื่องการเรียนรู้ การจัดกิจกรรม และเรื่องอื่น ๆ

๕.๑.๔ พัฒนาคณาจารย์ให้มีความรู้เหมาะสมตามเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพความ เชี่ยวชาญและผลงานที่สามารถปฏิบัติหน้าที่อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้ ส่งเสริมให้คณาจารย์มีสมรรถนะสูงขึ้น สามารถดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นเมื่อครบกำหนดเวลา สามารถ สร้างผลงานให้เป็นไปตามมาตรฐานภาระงานไม่ต่ำกว่าที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมีส่วนช่วยยกระดับมาตรฐาน ด้านวิชาการของมหาวิทยาลัยได้ คณาจารย์สามารถสร้างคุณค่าและมูลค่าแก่คณะที่ช่วยให้คณะมีความมั่นคง หรือมีชื่อเสียง รวมถึงส่งเสริมและผลักดันให้คณาจารย์ได้รับการประเมินสมรรถนะและได้รับการรับรอง สมรรถนะตามกรอบมาตรฐานวิชาชีพตามแนวทางพัฒนาคุณภาพเพื่อส่งเสริมการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา Thailand-PSF (Professional Standard Framework)

๕.๑.๕ พิจารณาและกำหนดกลยุทธ์เพื่อป้องกันความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้น เช่น คุณภาพ ของบัณฑิตที่ไม่เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร การเพิ่มจำนวนนิสิต การจัดการเรียน การสอนกรณีเกิดสถานการณ์ซึ่งไม่คาดคิดที่ส่งผลต่อการเรียน แนวทางหรือแผนสำรองในการจัดกิจกรรม ทางออนไลน์ ระบบการสนับสนุนกิจกรรมที่ส่งเสริมความรู้ที่หลากหลายแก่นิสิต

๕.๒ ด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม

๕.๒.๑ กำหนดทิศทางการวิจัยที่เป็นจุดเน้นและสะท้อนความเข้มแข็งของคณะ ซึ่งเกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางด้านศิลปกรรม เพื่อขับเคลื่อนงานวิจัยและนวัตกรรมให้เกิดผลลัพธ์ที่มีคุณภาพ สร้างสรรค์ผลกระทบเชิงบวก และมีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยและเป้าหมายการพัฒนา

ที่ยั่งยืน (SDGs) โดยสามารถเป็นที่พึ่งของประเทศหรือพื้นที่ที่ได้จากการวิจัยและบริการทางวิชาการ โดยกำหนดแผนระยะสั้นและระยะยาวด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม โดยมุ่งเน้นทางด้าน ศิลปกรรมศาสตร์และการจัดการวัฒนธรรมของพื้นที่เขตพัฒนาพิเศษภาคตะวันออก (Eastern Economic Corridor - EEC)

๕.๒.๒ พัฒนาระบบสนับสนุนการวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม ที่มีประสิทธิภาพ ผลักดันให้ได้รับงบประมาณสนับสนุนการวิจัยโดยสัดส่วนงบวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก ควรสูงกว่างบประมาณเงินรายได้จากคณะ มีรายได้จากโครงการวิจัยหลังหักรายจ่ายเพื่อช่วยสนับสนุนคณะกรรมการใช้งบประมาณของคณะเพื่ออุดหนุนการวิจัยพึงได้ผลงานวิจัยที่มีคุณค่าหรือมีคุณภาพ

๕.๒.๓ ผลักดันให้ผลิตบทความวิจัยที่มีคุณภาพสูงและตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร ระดับชาติและนานาชาติ รวมถึงสนับสนุนงบประมาณสำหรับการเผยแพร่ผลงานวิจัยให้ครอบคลุมค่าใช้จ่ายจริง

๕.๒.๔ ส่งเสริมการสร้างผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม ในหลากหลายรูปแบบที่นำไปสู่การเผยแพร่ การใช้ประโยชน์เชิงประจักษ์ การได้สิทธิและทรัพย์สินทางปัญญา จากผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม เช่น การยื่นจดสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์และการนำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม ไปสร้างผลกระทบเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์

๕.๒.๕ สร้างระบบนิเวศการวิจัยและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการทำวิจัยสาขาต่าง ๆ สร้างฐานข้อมูลเพื่อรวบรวมและเผยแพร่ผลงานต่อสาธารณะ สร้างความโดดเด่นในการวิจัยเฉพาะทาง สนับสนุน การส่งเสริมแนวทางการจัดทำข้อเสนอโครงการและการสร้างพันธมิตรระดับนานาชาติ สร้างผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม โดยเปิดโอกาสให้นักศึกษามีส่วนร่วม กำหนดแนวทางการสื่อสารเกี่ยวกับทุน วิจัยและการพัฒนาข้อเสนอเพื่อขอรับทุนวิจัยและการพัฒนางานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม มีการจัดตั้ง ระบบนักวิจัยพี่เลี้ยงคณะกรรมการบริหารงานวิจัยและคลินิกวิจัย มีการอบรมทักษะที่เกี่ยวข้องกับการทำวิจัย อย่างมีคุณภาพ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการทำวิจัยสาขาต่าง ๆ พร้อมทั้งปรับปรุงระบบกลไก สิ่งสนับสนุนการ ทำวิจัยและมาตรฐานห้องปฏิบัติการ รวมทั้งฐานข้อมูลการวิจัยให้เข้มแข็ง

๕.๒.๖ สร้างเครือข่ายและพัฒนาความร่วมมือในการทำวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม อย่างเป็นรูปธรรมและต่อเนื่อง เชิงบูรณาการกับหน่วยงานและสถาบันทั้งในประเทศ และต่างประเทศ รวมถึงพิจารณาการทำงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม ร่วมกับชุมชนในพื้นที่ ภาคตะวันออก

๕.๒.๗ ผลักดันให้บุคลากรได้รับรางวัลและการเชิดชูเกียรติจากผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และการสร้างนวัตกรรม

๕.๓ ด้านการบริการวิชาการ

๕.๓.๑ กำหนดนโยบายการให้บริการทางวิชาการสำหรับศาสตร์ทางด้านศิลปกรรม ที่มีลักษณะถาวรอย่างต่อเนื่องโดยบูรณาการองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญที่เกิดจากการเรียนการสอน และการวิจัยเพื่อสร้างผลงานบริการวิชาการในลักษณะโครงการเฉพาะกิจหรือระยะสั้นที่สามารถสร้างรายได้

สุทธิให้แก่คณะ หรือสร้างคุณค่าและผลกระทบแก่สังคมเชิงประจักษ์ โดยมุ่งเน้นทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ และการจัดการวัฒนธรรมของพื้นที่ EEC

๕.๓.๒ ผลักดันให้เกิดระบบบริการวิชาการแบบครบวงจร โดยการสื่อสารและ ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ที่สามารถให้บริการทางวิชาการ เพื่อให้เกิดการบริการวิชาการที่มากขึ้น

๕.๓.๓ พัฒนาแผนการทำงานบริการวิชาการที่มีความหลากหลายเพื่อหารายได้เข้าคณะ ฟังส่งเสริมการบริการเชิงรุก และการบริการวิชาการที่ตอบโจทย์ความต้องการของชุมชนและ รวมถึงสถาน ประกอบการ ท้องถิ่น และการสร้างเครือข่ายกับองค์กร ภาครัฐ ภาคเอกชน ตลอดจนการทำความร่วมมือกับ ชุมชนท้องถิ่น โดยเปิดโอกาสให้นิสิตได้มีส่วนร่วม

๕.๓.๔ ส่งเสริมการทำงานบริการวิชาการเพื่อยกระดับและพัฒนาศักยภาพ ของคณาจารย์ทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ รวมถึงการสนับสนุนการส่งเสริมแนวทางการจัดทำข้อเสนอโครงการ และกำหนดแรงจูงใจที่เหมาะสม อีกทั้งผลักดันให้บุคลากรได้รับรางวัลและการเชิดชูเกียรติจากงาน ด้านบริการวิชาการ

๕.๔ ด้านการบริหาร

๕.๔.๑ กำหนดวิสัยทัศน์และพันธกิจที่มีความชัดเจน พร้อมทั้งพัฒนาแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการหรือแผนที่เรียกชื่ออย่างอื่นตามระบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส ความท้าทายของคณะ ที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบันเพื่อใช้เป็นแนวทางการบริหารคณะ ที่เป็นรูปธรรมและสามารถขับเคลื่อนคณะให้ตอบโจทย์ยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย พื้นที่ และประเทศได้รวมทั้ง สามารถพัฒนาคณะให้เกิดความเจริญก้าวหน้าอย่างยั่งยืนได้ รวมถึงจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีให้ครอบคลุม พันธกิจหลักของคณะศิลปกรรมศาสตร์

๕.๔.๒ วางระบบการบริหารจัดการคณะให้ครบถ้วนทุกมิติและสอดคล้องกับกลยุทธ์ ของมหาวิทยาลัย กำหนดนโยบายการบริหารคณะและการปฏิบัติงานของคณะให้สอดคล้องและเป็นไปตาม กฎระเบียบที่เกี่ยวข้องภายใต้ความมีธรรมาภิบาล คณะต้องเปิดเผยประกาศ คำสั่ง หรือหลักเกณฑ์ แนวปฏิบัติ ที่ส่งผลได้ผลเสียแก่บุคคลภายนอกและบุคลากร รวมทั้งมติหรือรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ และคณะกรรมการอื่นที่คณะแต่งตั้งโดยให้เข้าถึงได้ผ่านเว็บไซต์ของคณะ (ยกเว้นการประชุมลับหรือเอกสารลับ)

๕.๔.๓ ใช้ระบบสารสนเทศและข้อมูลเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (Data Driven Management) กำหนดการสื่อสารภายในองค์กรอย่างชัดเจน สร้างบรรยากาศการทำงานที่ทุกคนมีส่วนร่วม

๕.๔.๔ พัฒนาแผนกลยุทธ์ทางการเงินที่มีประสิทธิภาพ มีรายได้ซึ่งมีหลักประกัน ของความสม่ำเสมอหรือความก้าวหน้าของที่มาของรายได้ที่เพียงพอในการดำเนินการตามพันธกิจ และบรรลุเป้าหมายตามแผนยุทธศาสตร์ของคณะ เพิ่มช่องทางของแหล่งรายได้อื่นนอกจากค่าธรรมเนียม การศึกษา รายรับนอกจากค่าธรรมเนียมการศึกษาสูงขึ้น ปรับปรุงการจัดสรรงบประมาณภายในให้เหมาะสม ยิ่งขึ้น โดยคำนึงถึงผลลัพธ์ที่มีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล โปร่งใส คุ่มค่า คุ่มทุน มีรายได้สุทธิเป็นบวก ไม่มีหนี้สิน โดยไม่มีเหตุอันสมควร รวมถึงดำเนินการและเปิดเผยรายงานทางการเงินที่มีคุณภาพ มีการตรวจสอบ ทางการเงินที่โปร่งใสและมีประสิทธิภาพ

๕.๔.๕ พัฒนาแผนบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายในอย่างเป็นระบบในทุกด้าน โดยมีการกำหนดมาตรการควบคุม การกำกับดูแล การสื่อสาร และการติดตามอย่างต่อเนื่อง และมีความเหมาะสม เพื่อให้การดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุพันธกิจ

๕.๔.๖ วิเคราะห์และกำหนดแนวทางการบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคลของคณะ บุคลากรที่ได้รับการสรรหามีคุณภาพและมีสมรรถนะสูง คณาจารย์มีสัดส่วนคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ ไม่น้อยกว่ามาตรฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด คณาจารย์มีคุณสมบัติเข้าข่ายทำหน้าที่อาจารย์ประจำหลักสูตรและ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้ รวมถึงจำนวนบุคลากรสายสนับสนุน คณะมีระบบที่สนับสนุนและเอื้อให้ บุคลากรได้รับการพัฒนาที่สอดคล้องกับภาระหน้าที่ มีกลยุทธ์เชิงรุกเพื่อเพิ่มจำนวนผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ มีระบบการบริหารและการประเมินผลการปฏิบัติงานตามเกณฑ์มาตรฐานภาระงานและผลงานทางวิชาการ อย่างรอบด้านสำหรับบุคลากรทุกระดับที่มีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ นำผลการประเมิน การปฏิบัติงานไปใช้เพื่อขับเคลื่อนให้คณะเกิดความก้าวหน้า รวมถึงผลักดันให้บุคลากรมีส่วนร่วมและมีแรงจูงใจ ในการทำงาน มีการเตรียมความพร้อมสำหรับผู้บริหารและบุคลากรสายสนับสนุนในด้านต่าง ๆ เพื่อให้การ ดำเนินงานของคณะเป็นไปอย่างต่อเนื่อง

๕.๔.๗ พัฒนาระบบประกันคุณภาพและระบบการประเมิน โดยใช้ระบบประกันคุณภาพ การศึกษาเพื่อดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ในระดับส่วนงาน และ AUN QA หรือเกณฑ์มาตรฐานสากล ในสาขาวิชาชีพ หรือในระดับหลักสูตร

๕.๔.๘ จัดให้มีระบบการบริหารจัดการโครงสร้างพื้นฐานซึ่งมีความพร้อมสำหรับการเรียน การสอน รวมถึงปรับปรุงและพัฒนาสถานที่ ภูมิทัศน์และสภาพแวดล้อมของคณะให้เรียบร้อยและสวยงาม จัดให้มีสิ่งอำนวยความสะดวก ตามนโยบายสำนักงานสีเขียว (Green Office) และมุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัย สีเขียว (Green University)

๕.๔.๙ ดำเนินการจัดกิจกรรมหรือโครงการที่สืบสาน อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม ตามปรัชญา วิสัยทัศน์ และบริบทของคณะ

ข้อ ๖ ปัญหาที่ต้องการให้คณบดีแก้ไข มีดังนี้

๖.๑ ปัญหาจากผลการประเมินตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX)

ผลการประเมินตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ปีการศึกษาล่าสุด (ปีการศึกษา ๒๕๖๗) ในภาพรวม ได้คะแนน ๒๙๑.๕๐ จำแนกเป็น องค์ประกอบด้าน Process ๑๗๙.๐๐ คะแนน และองค์ประกอบด้าน Results ๑๑๒.๕๐ คะแนน ทั้งนี้ ผลการประเมินดังกล่าว สะท้อนประสิทธิผลในการดำเนินงานของคณะซึ่งเป็นเรื่องที่คณบดีที่จะเข้าปฏิบัติหน้าที่ใหม่ต้องตระหนักและ ดำเนินการปรับปรุงเพื่อให้ผลการดำเนินงานดีขึ้นและยกระดับผลการดำเนินงานโดยการสมัครเพื่อขอรับรางวัล คุณภาพแห่งชาติ (Thailand Quality Award) จากผลการประเมินตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการ ดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ปีการศึกษา ๒๕๖๗ คณะกรรมการประเมินมีข้อเสนอแนะโดยสรุป ดังนี้

(๑) หมวดกระบวนการ คณะมีโอกาพัฒนาแนวทางที่เป็นระบบและมีประสิทธิผล รวมถึงแนวทางการถ่ายทอดกระบวนการสู่การปฏิบัติในหลายกระบวนการที่สำคัญหลายเรื่อง เช่น ด้านการกำกับดูแลองค์กรและการสร้างประโยชน์ให้สังคม ได้แก่ การประเมินและปรับปรุงระบบการกำกับดูแลองค์กรโดยรวม การประเมินผลการดำเนินงานของกลุ่มผู้นำระดับสูงอย่างครอบคลุม การกำกับดูแลองค์กรที่มีการทบทวนผลการดำเนินการของคณะ ด้านการจัดทำกลยุทธ์และการนำกลยุทธ์ไปปฏิบัติ ได้แก่ การกำหนดโอกาสเชิงกลยุทธ์ โดยการพิจารณาโอกาสที่ผ่านการประเมินผลได้ผลเสียของความเสี่ยงอย่างรอบด้านเพื่อกระตุ้นให้เกิดการสร้างนวัตกรรม การตัดสินใจว่ากระบวนการที่สำคัญใดจะดำเนินการโดยบุคลากรและกระบวนการใดดำเนินการโดยผู้ส่งมอบและคู่ความร่วมมือ การถ่ายทอดแผนปฏิบัติการไปสู่การปฏิบัติ รวมถึงการพิจารณาวิธีการในการถ่ายทอดแผนปฏิบัติการ การพัฒนาแผนด้านบุคลากรที่สนับสนุนความสำเร็จของแผนปฏิบัติการ การคาดการณ์ผลการดำเนินการตามกรอบเวลาทั้งระยะสั้นระยะยาวที่จะสะท้อนถึงการปรับเปลี่ยนแผนปฏิบัติการของคณะ การปรับแผนปฏิบัติการและนำแผนใหม่ไปปฏิบัติ ด้านความคาดหวังและความผูกพันของลูกค้า ได้แก่ การจัดหลักสูตรและบริการที่ตอบสนองความต้องการของลูกค้า การค้นหาความพึงพอใจ ความไม่พึงพอใจ และความผูกพันของผู้เรียนและลูกค้ากลุ่มอื่นอย่างครอบคลุม ด้านกระบวนการทำงานและประสิทธิผลของการปฏิบัติการ ได้แก่ การออกแบบหลักสูตรและบริการเพื่อให้เป็นไปตามข้อกำหนดที่สำคัญ การจัดการและควบคุมการดำเนินงานประจำวันของกระบวนการทำงานหลักและกระบวนการสนับสนุนเพื่อให้เป็นไปตามข้อกำหนดที่สำคัญ การปรับปรุงกระบวนการทำงานที่สำคัญ การจัดการต้นทุนของการปฏิบัติการโดยเฉพาะการจัดการศึกษา การวิจัย การบริการวิชาการและการบริหารจัดการที่เป็นพันธกิจหลักและการบริหารความเสี่ยงของทางคณะที่สะท้อนแผนกลยุทธ์ด้านต่าง ๆ ของคณะ การดำเนินการที่เป็นระบบและมีประสิทธิผล รวมถึงการมีแนวทางในการถ่ายทอดสู่การปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ที่กล่าวมา อาจช่วยส่งเสริมให้คณะมีการดำเนินการที่สอดคล้องทั่วถึงทั้งองค์กร ทำให้ให้สามารถดำเนินการได้บรรลุพันธกิจ วิสัยทัศน์ขององค์กรได้เป็นอย่างดี

(๒) หมวดผลลัพธ์ คณะฯ ยังไม่ได้แสดงผลลัพธ์ที่สำคัญบางเรื่อง ได้แก่ ด้านผลลัพธ์ด้านการเรียนรู้ของผู้เรียนและด้านกระบวนการ เช่น ประสิทธิภาพของการทำวิจัย ผลลัพธ์ด้านลูกค้า เช่น ด้านความไม่พึงพอใจของลูกค้าทุกกลุ่ม ด้านบุคลากร เช่น การประเมินขีดความสามารถของบุคลากร การพัฒนาบุคลากร การพัฒนาอาจารย์เพื่อให้ได้การรับรอง PSF การเตรียมอาจารย์ด้านการใช้ AI ในการจัดการเรียนการสอน ด้านการนำองค์กรและการกำกับดูแลองค์กร การดำเนินการด้าน SDGs การเป็น Green Faculty การลด Carbon การคิด SROI ด้านการสนับสนุนชุมชน ความร่วมมือกับชุมชน ด้านงบประมาณ การเงิน ตลาดและกลยุทธ์ เช่น ประสิทธิภาพการใช้งบประมาณ ความมั่นคงทางการเงิน ความคล่องตัวทางการเงิน

คณะฯ มีผลลัพธ์ที่ยังไม่ได้แสดงระดับหรือแนวโน้มที่ดีบางเรื่อง ได้แก่ ผลลัพธ์ด้านการเรียนรู้ของผู้เรียนและด้านกระบวนการ เช่น บทความวิจัยหรือบทความวิชาการของนิสิตที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวนงานวิจัยที่เผยแพร่ในฐานข้อมูล Scopus/ ISI ควอไทล์ ๑ หรือ ๒ จำนวนของหลักสูตรที่มีผลการประเมินตามเกณฑ์ AUN-QA ในระดับ ๔ ร้อยละจำนวนหลักสูตรที่รับนิสิตได้ตามเป้าหมายระดับบัณฑิตศึกษา ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตระดับปริญญาตรี ระยะเวลาเฉลี่ยที่ใช้ในการจบ

การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ผลลัพธ์ด้านลูกค้า เช่น ความพึงพอใจของนิสิตด้านหลักสูตรระดับปริญญาตรี ความพึงพอใจของนิสิตด้านบรรยากาศการเรียนรู้อัตระดับปริญญาตรี ความพึงพอใจของนิสิตด้านการประเมินผล และวัดผลระดับปริญญาตรี ด้านบุคลากร เช่น บรรยากาศการปฏิบัติงาน ประเมินระดับความผูกพัน Say, Stay, Strive ระดับความสุขจาก Happinometer ด้านงบประมาณ การเงิน ตลาด และกลยุทธ์ เช่น จำนวนรับเข้า ของนิสิตระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาในภาพรวม และจำแนกรายหลักสูตรมีบางหลักสูตรที่ไม่เป็นไปตาม แผน ร้อยละความสำเร็จตามตัวชี้วัดแผนยุทธศาสตร์ ร้อยละความสำเร็จตามตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการ และผลลัพธ์ หลายตัวยังไม่แสดงแนวโน้ม เช่น ความสะดวกจากการให้บริการด้านต่าง ๆ

๖.๒ ปัญหาจากประเด็นที่ได้ระบุไว้ตามข้อ ๕

อนึ่ง เป้าหมายที่กำหนดตามข้อ ๔ ข้อ ๕ และปัญหาที่ต้องการให้คณะบดีแก้ไขตามข้อ ๖ ซึ่งส่วนใหญ่ประมวลจากความเห็นของบุคลากรในคณะ อาจมีความซ้ำซ้อนหรือคล้ายคลึงกัน ผู้เสนออาจรวม เสนอแนวทางการแก้ปัญหาหรือแนวทางการบริหารพร้อมในหัวข้อเดียวกันก็ได้

ข้อ ๗ เพื่อประโยชน์ในการเสนอเอกสารหรือแสดงวิสัยทัศน์ในกระบวนการสรรหาคณะบดี จากเป้าหมายทั่วไปตามข้อ ๔ เป้าหมายเฉพาะด้านตามข้อ ๕ และปัญหาที่ต้องการให้คณะบดีแก้ไขตามข้อ ๖ การเสนอเอกสารแนวทางการบริหารควรพิจารณาเสนอเพิ่มเติมในประเด็นต่อไปนี้ด้วย ดังนี้

(๑) เสนอแนวทาง/วิธีการเพื่อแก้ปัญหาสำคัญของคณะได้ครอบคลุมหลากหลายมิติ อย่างตรงจุด และมีความเป็นไปได้ในทางปฏิบัติ กรณีคณะที่มีปัญหาด้านสถานะการเงิน ต้องสามารถเสนอ แนวทางการปรับปรุงสถานะการเงินที่น่าเชื่อถือ เป็นไปได้ และสามารถพลิกฟื้นสถานะการเงินได้ กรณีการเสนอ แนวทางการพัฒนา ควรคำนึงถึงความเป็นไปได้ในทางปฏิบัติและข้อจำกัดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องด้วย

(๒) นำหัวข้อหรือประเด็นเป้าหมายตามที่กำหนดตามข้อ ๔ ถึงข้อ ๖ ไปกำหนด “ตัวชี้วัด” หรือ OKR ที่จะใช้วัดความสำเร็จของเป้าหมายดังกล่าว (โดยให้พิจารณากำหนดได้ตามความเหมาะสม) ซึ่งอาจ กำหนดได้ทั้งระดับคณะในภาพรวม และระดับรายเป้าหมายแต่ละเป้าหมาย ตัวบ่งชี้ที่กำหนดดังกล่าวนี้ อาจเป็น ตัวบ่งชี้เชิงปริมาณหรือเชิงคุณภาพหรือทั้งสองอย่างก็ได้ ควรเป็นตัวบ่งชี้ที่มีนัยสำคัญและตรงประเด็น สามารถ วัดได้ อย่างน่าเชื่อถือ พร้อมทั้งกำหนดค่าเป้าหมายของแต่ละตัวบ่งชี้มาด้วย ค่าเป้าหมายดังกล่าวควรมีลักษณะ ที่ท้าทายเพื่อให้เกิดพัฒนาการ โดยเสนอข้อมูลเปรียบเทียบกับผลของตัวบ่งชี้ปีที่ผ่านมาหรือปีล่าสุดด้วย กรณีที่ไม่มีผลของตัวบ่งชี้ดังกล่าวหรือไม่สามารถหาผลของค่าเป้าหมายดังกล่าวได้ โปรดระบุ (คุณภาพของ การกำหนดตัวบ่งชี้และค่าเป้าหมายตามข้อนี้ สะท้อนมุมมองและแนวคิดของผู้เสนอด้วย)

อนึ่ง ให้ผู้เสนอสามารถเสนอแนวคิดหรือโครงการใหม่ ๆ ที่ท้าทาย ซึ่งอาจนอกกรอบปกติ ที่เป็นประเพณีปฏิบัติ ซึ่งจะส่งผลให้คณะสามารถแก้ปัญหาสำคัญที่เป็นวิกฤตของคณะ หรือเกิดการเปลี่ยนแปลง การบริหารที่ก้าวกระโดด หรือทำให้เกิดผลลัพธ์ที่ท้าทาย โดยจะขอให้สภามหาวิทยาลัยหรือมหาวิทยาลัย สนับสนุนเป็นกรณีพิเศษ ก็ได้ อาทิ การขอสนับสนุนงบประมาณเป็นกรณีพิเศษ การขอยกเว้นกฎระเบียบ บางเรื่องเป็นการเฉพาะคราว หรือข้อเสนออื่น หรืออาจให้คำมั่นเพื่อแสดงความรับผิดชอบกรณีที่ไม่สามารถ ทำให้เกิดผลสำเร็จตามที่แจ้งไว้ ก็ได้

ข้อ ๘ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

คณบดีมีฐานะเป็นผู้นำด้านวิชาการสูงสุดในคณะ มีหน้าที่เกี่ยวกับหลักสูตรและการปฏิบัติหน้าที่ในการจัดการเรียนการสอน ซึ่งพึงจัดให้ได้อย่างน้อยตามมาตรฐาน สนับสนุนการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการของคณาจารย์ พิจารณากลับกรองการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการของคณะ ส่งเสริมสนับสนุนการสร้างผลงานวิจัยและนวัตกรรม การสร้างเครือข่ายกับองค์กรทั้งในและต่างประเทศ เป็นหน้าเป็นตาเป็นศักดิ์ศรีของมหาวิทยาลัยและของประเทศ การบริหารงานของคณบดีส่งผลต่อความเข้มแข็งและความเจริญก้าวหน้าของคณะ นอกจากคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามที่กำหนดในข้อบังคับมหาวิทยาลัยบูรพา พ.ศ. ๒๕๖๑ แล้ว ทั้งนี้ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มีดังนี้

ด้านคุณวุฒิและผลงาน ต้องมีคุณวุฒิสูงสุดในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ของคณะ และพึงมีตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการหรือผลงานที่แสดงถึงความเชี่ยวชาญในศาสตร์หรือวิชาชีพ ซึ่งเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางในวงการศึกษาชั้นนั้น หรืออย่างน้อยในระดับประเทศ และมีผลงานการบริหารเชิงประจักษ์ระดับต่าง ๆ ที่ประสบความสำเร็จเป็นอย่างดี

ด้านพฤติกรรมส่วนบุคคล พึงมีบุคลิกที่เหมาะสมทั้งด้านการครองตน ครองคนและครองงาน มีความน่าเชื่อถือ มีความมั่นคงทางอารมณ์ เสียสละ มีภาวะผู้นำ มีความรู้ความเข้าใจในโลกยุคใหม่ และพึงสามารถนำการเปลี่ยนแปลงให้บังเกิดผลสำเร็จตามเป้าหมายอย่างคุ้มค่าและมีประสิทธิภาพ ไม่มีมลทิน มัวหมอง หรือความต่างพร้อยหรือปรากฏคุณลักษณะไม่เหมาะสมในเรื่องใด ๆ รวมทั้งไม่ปรากฏพฤติกรรมของการแสวงหาประโยชน์ส่วนตนหรือบริวาร การมีผลประโยชน์ทับซ้อน การประพฤติมิชอบ การไม่ปฏิบัติตามกฎระเบียบ การไม่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม หรือการมีพฤติกรรมที่หมิ่นเหม่ต่อศีลธรรมอันดี

ข้อ ๙ เพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี เนื่องจากคณบดีมีสถานะเป็นพนักงานประจำของมหาวิทยาลัยประเภทหนึ่ง ดังนั้น สถานะ สัญญา การประเมินผลการปฏิบัติงาน และการทำหน้าที่อื่นจึงเป็นไปตามกฎระเบียบของมหาวิทยาลัยที่มีอยู่หรือที่จะมีต่อไปในภายหน้า ซึ่งบางกรณีอาจใช้บังคับกับผู้ที่จะดำรงตำแหน่งคณบดีด้วย แนวปฏิบัติที่ดีบางส่วนในการปฏิบัติหน้าที่คณบดี มีดังนี้

(๑) คณบดีพึงปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งบริหารเต็มเวลา กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องปฏิบัติหน้าที่เกี่ยวกับการสอนหรือหน้าที่อื่นคณะหรือในมหาวิทยาลัย ต้องกำหนดลักษณะงานที่มีโง่งงานบริหารในหน้าที่และสัดส่วนไว้ให้ชัดเจน โดยต้องมีให้ส่งผลกระทบต่อการทำงานปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งบริหาร ในกรณีเช่นว่านี้ ให้คณบดีเสนอขอความเห็นชอบจากอธิการบดีกรณีที่จะปฏิบัติหน้าที่ด้านการสอน และหน้าที่อื่นที่มีใช้หน้าที่โดยตรงรวมทั้งหน้าที่ที่มีลักษณะประจำภายนอกมหาวิทยาลัย

(๒) การพิจารณาและการตัดสินใจสั่งการของคณบดี ทั้งในฐานะตัวบุคคลหรือในรูปคณะกรรมการ มักจะไปสู่การพิจารณาและออกคำสั่งทางปกครอง คณบดีและผู้บริหารในคณะเป็นผู้ใช้อำนาจและในขณะเดียวกันก็ได้รับผลของพิจารณาและการใช้อำนาจดังกล่าวทั้งทางตรงและทางอ้อม ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อเนื่องถึงบุคคลอื่น การปฏิบัติหน้าที่ของคณบดีและผู้บริหารคณะจึงต้องคำนึงถึงการมีส่วนร่วมได้ส่วนเสีย

ทั้งทางตรงและทางอ้อมในเรื่องที่พิจารณา ความเป็นกลาง การไม่เลือกปฏิบัติ หรือความไม่เหมาะสมประการอื่น
ทั้งนี้ คณบดีพึงศึกษาการปฏิบัติหน้าที่โดยคำนึงถึงมาตรา ๑๓ และมาตราที่เกี่ยวข้อง แห่งพระราชบัญญัติ
วิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. ๒๕๓๙ ด้วย

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๙



(รองศาสตราจารย์สุมนต์ สกลไชย)

นายกสภามหาวิทยาลัยบูรพา