

**คำประกาศเกียรติคุณ**  
**นายสงบ ทองเทศ**  
**ในโอกาสที่มหาวิทยาลัยบูรพามอบปริญญา**  
**ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาดนตรีไทย**  
**ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕**

นายสงบ ทองเทศ สำเร็จการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จากโรงเรียนวัดเตาปูน ได้เริ่มศึกษาดนตรีไทย จากบิดาตั้งแต่อายุ ๗ ปี โดยเริ่มจากเพลงสาธูการ จากนั้นบิดาจึงได้ถ่ายทอดเพลงประเภทต่าง ๆ เพื่อเป็นพื้นฐานต่อยอดในการเรียนรู้กับครูเพลงผู้มีชื่อเสียงท่านอื่น อาทิ ครูจำรัส คำทองสุข ครูจำลอง ราชวัตร ครูประสงค์ พิณพาทย์ ครูชฎิล นักดนตรี และครูสวิต ทับทิมาศรี จนมีความเชี่ยวชาญและได้รับการยอมรับว่ามีความสามารถทางด้านดนตรีไทย กอปรกับเป็นผู้ที่ครองตนได้อย่างเหมาะสม มีจรรยาบรรณของการเป็นนักดนตรีไทย จึงได้รับความไว้วางใจให้เป็นผู้อ่านโองการพิธีไหว้ครูซึ่งถือเป็นเครื่องหมายสูงสุดแห่งการเป็นครูดนตรีไทยที่สืบทอดมาจากครูโบราณจารย์

นายสงบ ทองเทศ มีผลงานปรากฏเป็นที่ประจักษ์ชัดแก่สาธารณชน อาทิ ได้รับเชิญไปบรรเลงดนตรีไทยถวายหน้าพระที่นั่งสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในงาน “วิศิษฏ์ศิลป์” และได้นำความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีไทยมาถ่ายทอดให้แก่ชนรุ่นหลังในสถาบันการศึกษา โดยเป็นอาจารย์พิเศษรายวิชาอาศรมศึกษา หลักสูตรปริญญาศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาดุริยางค์ไทย คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปัจจุบันเป็นวิทยากร ณ คณะศึกษาศาสตร์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ และคณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา

จากผลงานดังกล่าวแสดงให้เห็นถึงความสำเร็จอันเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสาธารณชน ส่งผลให้นายสงบ ทองเทศ ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ “ศิลปินดนตรีไทย” จากสำนักงานสามัญศึกษา จังหวัดและกลุ่มโรงเรียนมัธยมศึกษาจังหวัดชลบุรี โล่รางวัลศิลปินดีเด่นจังหวัดชลบุรี จากศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี และได้รับโล่เชิดชูเกียรติคุณเป็นผู้มีผลงานด้านดนตรีไทยดีเด่นในภาคตะวันออก จากมหาวิทยาลัยบูรพา

ด้วยเกียรติคุณและผลงานดีเด่นอันเป็นที่ประจักษ์ชัดในฐานะผู้มีคุณูปการด้านดนตรีไทย ควรแก่การสดุดีและยึดถือเป็นแบบอย่างในสังคม สภามหาวิทยาลัยบูรพา จึงมีมติเป็นเอกฉันท์ มอบ ปริญญาศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาดนตรีไทย แก่นายนายสงบ ทองเทศ เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป

\*\*\*\*\*