

**คำประกาศสดุดีเฉลิมพระเกียรติคุณ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
ในโอกาสที่มหาวิทยาลัยบูรพา หูลเกล้าหูลกระหม่อมถวายปริญญา
ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์**

เนื่องด้วยสภามหาวิทยาลัยบูรพาได้มีมติเป็นเอกฉันท์ให้ถวายปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ แด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในฐานะที่ทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจด้านศิลปอาชีพ ซึ่งยังประโยชน์แก่พสกนิกรและประเทศชาติเป็นอ恩กประการ

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงสนพระทัยศึกษางานศิลปอย่างจริงจังและสม่ำเสมอมาเป็นเวลาช้านาน โดยเฉพาะงานหัตถกรรม ซึ่งเป็นศิลปะพื้นบ้าน จากการที่พระองค์ได้เสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมราชภูมิทั่วทุกภาคของประเทศไทย ทรงพบว่าคนไทยทุกภาคมีความถนัดทางงานฝีมือเป็นอันมาก เช่น การห่อผ้า จักสาน แกะสลัก ถัก ปั้น วาด และการประดิษฐ์สิ่งของจากวัสดุพื้นบ้าน หลายห้องถินมีช่างฝีมือชั้นเลิศ ซึ่งสืบทอดงานศิลปะจากบรรพบุรุษ แต่ศิลปะอันทรงคุณค่าเหล่านี้กำลังเสื่อมสูญไป เพราะขาดการส่งเสริมและสนับสนุน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงตระหนักร่วมคุณค่าของศิลปะประจำชาติ จึงมีพระราชดำริให้ฟื้นฟู ส่งเสริม และร่วงรักษางานศิลปะไทยโบราณไว้ให้คงอยู่ตลอดไป

พระราชกรณียกิจเพื่อสนองพระราชดำริดังกล่าว คือการก่อตั้งมูลนิธิศิลปอาชีพ ทรงเปิดศูนย์ศิลปอาชีพขึ้นที่พระราชวังสวนจิตรลดتاและต่างจังหวัด ทรงรับนักเรียนศิลปอาชีพ หาครูมาถ่ายทอดวิชาศิลปะต่างๆให้แก่ผู้สนใจ พระราชทานแนวความคิดในการพัฒนางานฝีมือด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ แต่รักษาเอกลักษณ์ของศิลปะไทยไว้

วิชาศิลปะที่ทรงให้เปิดสอนมีหลายแขนง เช่น แผนกเครื่องถม เครื่องเงิน เครื่องทอง คร่า แผนกห่อผ้า หอพรม แผนกปักและตัดเย็บ แผนกจักสานย่าง-สีเพาและอื่นๆ แผนกเขียนลาย แผนกแกะสลักไม้ หินอ่อน หันตะลุง แผนกปืนตีกตา ชาวังและผลไม้ แผนกประดิษฐ์และตกแต่ง แผนกช่างไม้และช่างทราย เป็นต้น นอกจากนี้ยังทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้ฟื้นฟูงานช่างสิบหมู่ของไทยไว้ให้คงอยู่สืบทอดเป็นมรดกของชาติตลอดไป

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงเป็นผู้นำในการใช้ผลิตภัณฑ์ของศิลปปาชีพ และทรงเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปะของไทยให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางทั่วในและต่างประเทศ เช่น สหรัฐอเมริกา และญี่ปุ่น เป็นต้น

พระราชกรณียกิจดังกล่าว เป็นที่ประจักษ์ชัดถึงพระปริชาญาณและพระวิริยะอุดมสานะในการสรรค์สร้างความเจริญให้แก่วงการศิลปะของไทยเป็นอนุภาพต่อการ

สภามหาวิทยาลัยบูรพา ซึ่งมีมติเป็นเอกฉันท์ให้หูลเกล้าฯ หูลกระหม่อมถวายปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิตกิตติมศักดิ์เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติคุณสืบไป