



ชื่อ - นามสกุล นายเทพศักดิ์ ทองนพคุณ  
วัน เดือน ปีเกิด ๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๑  
ตำแหน่งทางวิชาการ รองศาสตราจารย์

#### ประวัติการศึกษา

ปี ๒๕๑๓ ศบ. (ภาพพิมพ์) - เกียรตินิยมอันดับ ๒ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ปี ๒๕๒๓ ศม. (ภาพพิมพ์) - มหาวิทยาลัยศิลปากร

#### ประวัติการทำงาน

พ.ศ. ๒๕๓๓	หัวหน้างานอาคารสถานที่และสิ่งแวดล้อม	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน
๑ ส.ค. ๒๕๓๓-๓๐ เม.ย. ๒๕๓๔	รักษาราชการแทนรองอธิการบดีฝ่ายอาคารสถานที่ และทรัพย์สิน	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน
พ.ศ. ๒๕๓๔	ผู้ช่วยรองอธิการบดีฝ่ายอาคารสถานที่	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน
พ.ศ. ๒๕๓๘	หัวหน้าสาขาวิชาภาพพิมพ์ รักษาการแทนหัวหน้าสาขาทัศนศิลป์	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
๒๒ พ.ค. ๒๕๓๘-๓๑ มี.ค. ๒๕๔๑	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายสวัสดิการและทรัพย์สิน	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑ เม.ย. ๒๕๔๑-๑๕ ธ.ค. ๒๕๔๒	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายบริหาร	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑๖ ธ.ค. ๒๕๔๒-๑๕ ธ.ค. ๒๕๕๐	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑๙ ก.พ. ๒๕๕๐-๑๕ ธ.ค. ๒๕๕๐	รักษาราชการแทนผู้อำนวยการหอศิลปะและ วัฒนธรรมภาคตะวันออก	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑ ก.พ. ๒๕๕๑-๓๐ ก.ย. ๒๕๕๒	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายบริหาร	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑๕ ธ.ค. ๒๕๕๓-๑๕ ธ.ค. ๒๕๕๔	ผู้อำนวยการสำนักบริการวิชาการ	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑ ต.ค. ๒๕๕๔-๑๕ ธ.ค. ๒๕๕๔	ผู้รักษาการแทนผู้อำนวยการสถาบันวิจัยวัฒนธรรม และศิลปะ	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑๖ ธ.ค. ๒๕๕๔-๓๑ พ.ค. ๒๕๕๕	รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักบริการวิชาการ	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑๖ ธ.ค. ๒๕๕๕-ปัจจุบัน	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์	มหาวิทยาลัยบูรพา
๑๓ ม.ค. ๒๕๕๗-๓๐ พ.ค. ๒๕๕๗	ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ	มหาวิทยาลัยบูรพา
๓๑ พ.ค. ๒๕๕๗-ปัจจุบัน	ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดี	มหาวิทยาลัยบูรพา



ชื่อ – นามสกุล นายเทพศักดิ์ ทองนพคุณ  
ตำแหน่งทางวิชาการ รองศาสตราจารย์ สาขาวิชาภาพพิมพ์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

### ประวัติการศึกษา

- ปี ๒๕๑๓ ศบ. (ภาพพิมพ์) - เกียรตินิยมอันดับ ๒ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ปี ๒๕๒๓ ศม. (ภาพพิมพ์) - มหาวิทยาลัยศิลปากร

### การแสดงผลงานศิลปะครั้งสำคัญ ๆ

- ๑๙๘๐ - แสดงงานศิลปะร่วมสมัยที่ FUKUOKA, JAPAN  
๑๙๘๑ - แสดงงานศิลปะภาพพิมพ์ที่ JOGOSLAVIA  
๑๙๘๓ - แสดงงานศิลปะภาพพิมพ์ที่ ITALY  
- แสดงงานศิลปะภาพพิมพ์ที่ ไต้หวัน ครั้งที่ ๑  
๑๙๘๗ - แสดงงานศิลปะภาพพิมพ์ที่ ไต้หวัน ครั้งที่ ๓  
- แสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ  
- แสดงงานศิลปกรรมบัวหลวง  
- แสดงงานศิลปะร่วมสมัยธนาคารกสิกรไทย  
๑๙๙๕ - แสดงงานศิลปกายูจนาภิเษกสมโภช เทิดพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
ทรงเถลิงสิริราชสมบัติครบ ๕๐ ปี  
- แสดงงาน KAMOL & HIS ARTIST FRIENDS  
๑๙๙๗ - แสดงงานครบรอบ ๕๕ ปี คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัย  
ศิลปากร ณ หอศิลป์แห่งชาติ  
๒๐๐๑ - แสดงงาน “บางอย่างในภาพเปลือย” ณ หอศิลป์แห่งชาติ  
๒๐๐๒ - แสดงงานวาดเส้นร่วมสมัยของไทย เนื่องในวาระครบ ๖๐ ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
๒๐๐๓ - แสดงงาน “Great Eastern Art Exhibition” ณ วิทยาลัยดัลี สาธารณรัฐประชาชนจีน  
- แสดงงานเนื่องในวาระครบรอบ ๔๘ พรรษาสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ณ ซีคอนสแควร์  
- นำเสนอผลงานวิชาการร่วมกับ อาจารย์ ดร.เลิศศิริร์ บวรกิตติ ในหัวข้อ “Art  
Spirituality and Social Change in Thailand” จัดโดย BWW Society and the  
Institute for the Advancement of Positive Global solutions ณ ประเทศ Spain

- ๒๐๐๔
- แสดงงาน “นี่แหละรัก” ณ CRC Tower, All Seasons place, Bangkok
  - แสดงงานศิลปะร่วมสมัย “แผ่นดิน ภูเขา สายน้ำ ทะเล และท้องฟ้า” ในวาระครบรอบ ๗๒ พรรษา มหาราชินี ณ หอศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากร
  - แสดงงานเครื่องในวาระครบรอบ ๗๒ พรรษา มหาราชินี ๑๒ สิงหาคม ๒๕๔๗ ณ ศูนย์ศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ กรุงเทพฯ
  - แสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัย “ไทย – เวียดนาม” โดยคณาจารย์จาก ๖ มหาวิทยาลัย ณ หอศิลป์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, หอศิลป์จำปาศรี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, หอศิลป์นิทรศ มหาวิทยาลัยบูรพา ชลบุรี
  - แสดงงาน “The Third Great Orient Paint Exhibition” Dali University, Yunnan, PR. China
- ๒๐๐๕
- แสดงงาน “ดวงประทีปแห่งตะวันออก” เทศกาลศิลปะนานาชาติ ครั้งที่ ๑๔ ณ หอศิลป์และวัฒนธรรมภาคตะวันออก มหาวิทยาลัยบูรพา
- ๒๐๐๖
- แสดงผลงานศิลปะนานาชาติ “ไทย – สหรัฐอเมริกา ครั้งที่ ๒” ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร กรุงเทพฯ, หอศิลป์นิทรศ มหาวิทยาลัยบูรพา ชลบุรี, แอลเอ อาร์ทคอร์ท ลอสแอนเจลิส สหรัฐอเมริกา
- ๒๐๐๗
- “The ๗<sup>th</sup> Great Oriental Art Exhibition Dali University – Burapha University” Thailand
  - นิทรรศการผลงานศิลปกรรมร่วมสมัย “ไทย – เวียดนาม” ครั้งที่ ๒ โดย คณาจารย์ จาก ๖ มหาวิทยาลัย ณ Ho Chi Minh Fine Arts University, Vietnam.
  - นิทรรศการศิลปะเฉลิมพระเกียรติ “ศิลปะเพื่อพ่อ” ณ หอศิลป์และวัฒนธรรมภาคตะวันออก มหาวิทยาลัยบูรพา
- ๒๐๐๘
- The ๗<sup>th</sup> Great Oriental Art Exhibition at the Art Gallery, Faculty of Fine and Applied Arts, Burapha University, November ๑ – ๕, ๒๐๐๗.
  - One Man Show Art Exhibition “My Girl” At Galerie N, Bangkok, January ๑๐ – February ๑๐, ๒๐๐๘.
  - การแสดงศิลปกรรมไทยครั้งที่ ๘ ประจำปี ๒๕๕๐ ภายใต้แนวคิด “แรงบันดาลใจจากบทเพลงพระราชนิพนธ์” Inspiration from the royal song” เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๐ ณ หอศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ กรุงเทพฯ, ๑๕ ต.ค. – ๓ พ.ย. ๒๕๕๐
  - The ๘<sup>th</sup> Thai Contemporary Art Exhibition ๒๐๐๗ on The Auspicious Occasion of His Majesty the King’s ๘๐<sup>th</sup> Birthday Anniversary Celebration, October ๑๕<sup>th</sup> – November ๓<sup>rd</sup>, ๒๐๐๗ Silapakorn University Art Gallery, Bangkok.
  - แสดงงาน ๔<sup>th</sup> International Art Festival and workshop ๒๐๐๘ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ วิทยาเขตเพาะช่าง (๑๐ – ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๑ Workshop ๑๓ – ๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๑ Art Exhibition)
  - แสดงงาน ๖<sup>th</sup> Vietnam – Thailand Contemporary Art Exhibition โดย ๖ มหาวิทยาลัยไทยและเวียดนาม ณ กรุงฮานอย, เว้, โฮจิมิน ประเทศเวียดนาม

- แสดงงาน “เส้นทางที่แตกต่าง” (Difference ways) ที่มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก ๘ – ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๐ หอศิลป์หาดใหญ่ เฉลิมพระเกียรติ จังหวัดสงขลา ๘ ธันวาคม ๒๕๕๐ – ๓๑ มกราคม ๒๕๕๑ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยบูรพา ๘ – ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๑ หอศิลป์เอมเจริญ จังหวัดกาญจนบุรี ๘ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๕๑
- ๒๐๐๙ - การแสดงผลงานศิลปะ ๓ สถาบัน ๓ Universities Art Exchange Exhibition มิถุนายน – สิงหาคม ๒๕๕๑ เวียดนามแสดง ณ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, มหาวิทยาลัยบูรพา, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- “Untitled” (การแสดงผลงานศิลปะแห่งชาติ ครั้งที่ ๕๕) พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนแจ้งฟ้า กรุงเทพฯ ๓-๓๐ ก.ย. ๒๕๕๒ The ๕๕<sup>th</sup> National Art Exhibition
- การแสดงผลงาน ๘<sup>th</sup> Great Oriental Art Exhibition ณ มหาวิทยาลัยต้าลี่ สาธารณรัฐประชาชนจีน Dali University P.R. China ๖ – ๑๐ June ๒๐๐๘.
- “My Nude ๕/๐๘” (การแสดงผลงานพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติครั้งที่ ๒) หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพ ๑๔ พ.ค.-๑๔ มิ.ย. ๕๒ และหอศิลป์สนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ๖ พฤศจิกายน - ๑๓ ธันวาคม ๒๕๕๒
- “จินตนาการจากคำคืน ๗,๒๕๕๒” (นิทรรศการศิลปะเนื่องในวาระเกษียณอายุราชการ) หอศิลป์นิทรรศ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม. บูรพา ๑๑-๒๕ ธ.ค. ๕๒ และ Incheon, Korea ๘-๑๔ September ๒๐๐๙
- ๒๐๑๐ - “Love, ๒๐๐๙” (๖ International Art Festival work shop in Thailand ๒๐๑๐) Mac Eah Luang Art & culture Park Chiang Rai ๑๕ ก.พ.-๑๗ มี.ค. ๕๓
- “Night Imagination ๑๐” (The Tenth great Oriental Art Exhibition) Dali University P.R. China ๒๓ April ๒๐๑๐
- “Night Inagination๙” Yunnan Institute of Art ๒๗ April ๒๐๑๐ February ๑๙-๒๕ ๒๐๑๐
- ผลงานชุด “Night Inanition” (International Art Exhibition ๓ Artist ‘๓ Exhibitions) The Gallery, Faculty of Fine and Applied Arts Burapha University
- Back-ma Art hall and young-Top Art Ha Korea Republic Tune ๑-๗ ๒๐๑๐ Fukulka Asian Art Museum, Fagan Jul ๑-๖ ๒๐๑๐
- “My Nude ๘/๐๘” (The International Art Exchange Exhibition: Featuring works by artists forum ๑๐ Cities around the world.)
- ๖<sup>th</sup> International Art Festival Workshop in Thailand ณ Rajamagala University of Technology Rattanakosin
- ๒๐๑๑ - Contemporary Art Exhibition “Harmony : Difference” ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ ๖-๒๙ สิงหาคม ๒๕๕๔
- The ๓<sup>rd</sup> Bangkok Triennale International Print and Drawing Exhibition, ๑๗ พฤษภาคม – ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๕๔ ณ หอศิลป์วัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร กรุงเทพฯ
- The art Exhibition UNITY ณ หอศิลป์มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก
- ๒๐๑๑ Incheon Global Cities Art Exchange Exhibition จัดโดย Inchoen Metropolitan City Art Associations ณ เมืองอินซอน เกาหลีใต้
- ๑๐๐ ปี ศิษย์รำลึก ครูประทีป(จิตร) บัวบุศย์ ๒๙ มีนาคม – ๑๖ เมษายน ๒๕๕๔, ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพฯ

- ๗<sup>th</sup> International Art Festival and Workshop in Thailand ๒๐๑๑ at Rajamangala University of Technology Rattanakosin, February ๔-๗, ๒๐๑๑
- ๒๐๑๒ - ๗<sup>th</sup> International Art Workshop ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ๒๖-๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๕
- Gongju International Art Festival ๒๐๑๒, Oct. ๖,- Nov. ๔, ๒๐๑๒ ณ Gongju, South Korea
- Sayings of Silpa Bhirasri To Commemorate ๑๒๐ Anniversary of Professor Silpa Bhirasri, ๑๕ September-๑๕ October ๒๐๑๒, at PSG art Gallery, Silpakorn University, Bangkok
- DIAS Daejeon International Art ณ Korea Trade Show ๒๐๑๓ Exhibition ๒๐๑๓, ๑๐-๑๔ October ๒๐๑๓
- ๒๐๑๓ - Burapha Arts Exhibition ๒๐๑๓ Connect + Expand, ๖-๒๘ November ๒๐๑๓ ณ The National Gallery Bangkok.
- ๒๐๑๓ Incheon Global Art Exhibition, ณ Inchoen Metropolitan City Art Association, Incheon, Korea, ๑๒-๒๘ November ๒๐๑๓
- DIAEA Exhibition of Daejeon International Arts Exchange Association ๒๐๑๓, ๑๖-๒๒ May ๒๐๑๓
- Krabi Art Workshop for Andaman Museum, September ๑๙-๒๑, ๒๐๑๓
- The ๑๒<sup>th</sup> Sino-Thai Great Oriental Art Exhibition, ๓-๖ December ๒๐๑๓ N<sup>o</sup> Hotel at Dali Yunnan, China จัดโดย Yunnan Art Association. Dali University Burapha University.
- นิทรรศการศิลปกรรมในวาระเพาะช่างครบรอบร้อยปี ณ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยราชชมงคลรัตนโกสินทร์ ๗ มกราคม ๒๕๕๖
- ๒๐๑๔ - ๔<sup>th</sup> International Art Festival Workshop in Thailand ๒๐๑๓ at Pajamangala University of Technology Rattanakosin ๒๒-๒๓ January ๒๐๑๓.
- ๒๐๑๔ - International Printmaking Exchange Exhibition ๒๐๑๔ จัดโดย Burapha University and Daejeon Printmaker Association
- Art and Design workshop ๒๐๑๔ ที่ King Mongkut's University of Technology North Bangkok, January ๘-๑๐, ๒๐๑๔
- A Decade : A Creative View on Contemporary Art by Freeland Artists., ๒๖ September-๓๐ October ๒๐๑๔ at The Queen's Gallery, Bangkok.
- DIAEA Exhibition of Dajeon International Arts Exchange Association ๒๐๑๔ at Daejeon Junggu Cultural Center Gallery ๑๕-๒๑ May ๒๐๑๔
- Virtual Art for ASEAN การสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์สู่อาเซียน จัดโดย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน
- ๒๐๑๕ - Creativity + Community = Unity Burapha Art Exhibition ๒๐๑๕ ณ The National Gallery Bangkok, ๔-๓๐ June ๒๐๑๕
- The Art Exhibition ๗๑ Years Kamol Tassananchalee and Friend, January ๖ – February ๖, ๒๐๑๕ at Ratchadamnoen Contemporary Art Center, Bangkok, Thailand.

## ผลงานวิจัย

๒๐๑๑ งานวิจัยสร้างสรรค์ เรื่อง “รูปทรงไทย” (Thai Form)

๒๐๑๓ งานวิจัยสร้างสรรค์ เรื่อง “ความบันดาลใจจากรูปทรงไทย” (Inspiration from Thai Form)

๒๐๑๔ งานวิจัยสร้างสรรค์ เรื่อง “รูปทรงจากรูปทรง” (Form From Form) อยู่ระหว่างดำเนินการ

## ตำรา

“ปฏิบัติงานภาพพิมพ์” (Printmaking)

## รางวัลที่ได้รับ

- รางวัลเกียรติคุณอันดับ ๓ เหรียญทองแดง สาขาภาพพิมพ์ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๒๗
- เกียรติบัตร ได้รับคัดเลือกผลงานเข้าร่วมแสดงในการแสดงศิลปะภาพพิมพ์นานาชาติ ที่ประเทศสาธารณรัฐไต้หวัน ครั้งที่ ๑ และครั้งที่ ๓
- รางวัลชนะเลิศอันดับ ๑ ในการแสดง ๘<sup>th</sup> Great Oriental Art Exhibition ณ มหาวิทยาลัยดาลี สาธารณรัฐประชาชนจีน Dali University P.R. China ๖ – ๑๐ June ๒๐๐๘.
- รางวัลที่ ๓ การแสดงงาน “The Great ‘Oriental Art’ Exhibition art Dali University, Yunnan, P.R. China (April ๒๐๑๐)
- รางวัลนักศึกษาเก่าดีเด่นประจำปี ๒๕๕๕ ประเภทผู้ส่งเสริมการศึกษาวิชา จากมหาวิทยาลัยศิลปากร

## ผลงานด้านการพัฒนาบุคลากร

### รายชื่อผู้มีตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น

๑. ผศ.จันทนา คชประเสริฐ คำสั่งลงนามวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๕ มีผลตั้งแต่วันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๕๔
๒. ผศ.ดร.เกรียงศักดิ์ เขียวมิ่ง คำสั่งลงนามวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ มีผลตั้งแต่วันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๕๔
๓. รศ.ปิติวรรณ สมไทย คำสั่งลงนามวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๕๗ มีผลตั้งแต่วันที่ ๑๑ มีนาคม ๒๕๕๖
๔. ผศ.ภานุ สรวายสุวรรณ คำสั่งลงนามวันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ มีผลตั้งแต่วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

### รายชื่อผู้ขอกำหนดมีตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น(อยู่ในระหว่างดำเนินการ)

๑. รศ.ภรดี พันธุ์ภากร ขอดำแหน่ง ศาสตราจารย์ ผ่านการพิจารณาของกรรมการอ่านผลงานวิชาการและสภามหาวิทยาลัยเห็นชอบแล้ว อยู่ระหว่างรอโปรดเกล้าฯ
๒. อ.สุพิศ เสียงก้อง ขอดำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผ่านการพิจารณาของกรรมการอ่านผลงานวิชาการแล้ว รอเผยแพร่ผลงาน
๓. ผศ.เสกสรรค์ ตันยาภิรมย์ ขอดำแหน่ง รองศาสตราจารย์ คาดว่าจะผ่านการพิจารณาจากของกรรมการผลงานวิชาการในเร็วๆ นี้
๔. อ.ภาสกร แสงสว่าง ขอดำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คาดว่าจะผ่านการพิจารณาจากของกรรมการผลงานวิชาการในเร็วๆ นี้

### รายชื่อผู้มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกเพิ่มขึ้น

๑. ผศ.ดร.ชัยยศ วนิชวัฒนาวดี
๒. ผศ.ดร.จันทนา คชประเสริฐ (ปัจจุบันไปสังกัดคณะดนตรีและการแสดง)
๓. ผศ.ดร.ภานุ สรวายสุวรรณ

**รายชื่อผู้ได้รับทุนอุดหนุนการศึกษาโครงการพัฒนาอาจารย์ระดับปริญญาเอก  
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๕**

๑. นายโกวิทย์ ทะลิ
๒. นางสาววรรณวรางค์ เล็กอุทัย
๓. นางพกามาศ สุวรรณนิภา
๔. นางสาวรสา สุนทรายุทธ
๕. นายธนรัชต์ อนุกุล

**ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๖**

๑. นายบรรยวีสต์ ประเสริฐวรชัย
๒. นาย นิกร กาเจริญ

**ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๗**

๑. นางสาวพนทิพย์ รังสิตสวัสดิ์

**ผลงานด้านการพัฒนาอาคารสถานที่**

๑. ปรับปรุงห้องแสดงนิทรรศการของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ให้มีความทันสมัยใช้ประโยชน์ได้อย่างเต็มที่ ทั้งจัดการศึกษา จัดนิทรรศการสำหรับอาจารย์ นิสิต และบุคคลภายนอก รวมทั้งมีห้องแสดงผลภัณฑ์ของอาจารย์และนิสิตเพื่อจัดให้มีการจัดจำหน่ายในโอกาสต่อไป โดยอาจทำเป็นโครงการสวัสดิการของคณะฯ
๒. ปรับปรุงห้องเรียน ห้องประชุม ห้องสมุด สำหรับการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาอย่างทันสมัยและเหมาะสม สะดวกในการจัดการศึกษา เพื่อรองรับการขยายตัวของการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของคณะฯ

**ผลงานด้านความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก**

รายละเอียด MOU กับสถาบันต่างๆ ในช่วง ๔ ปีที่ผ่านมา ประกอบด้วย

๑. ความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และ Art Design School, Yunnan Arts University, PRC.
๒. ความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และ Art of College, Chongqing University, PRC.
๓. ความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และ Art of College, Chongqing University, PRC.
๔. ความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และ College of Arts and Physical Education, Incheon Nation University South Korea
๕. ความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และ College of Urban science and Exploratory and Creative Educational Program for Future City Design, Incheon National University, South Korea
๖. ความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และ Kala Bhavana, Visva Bharati University Santinitan, Republic of India
๗. ความร่วมมือระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง